

NOM, Prénom :

Classe :

Histoire :

1) Comment le roi François Ier a-t-il renforcé le royaume de France au 16^{ème} siècle ?

Document n°1 : L'ambassadeur de Venise décrit le pouvoir du roi François Ier (texte de 1546).

« La volonté du roi est tout désormais car il n'y a plus personne qui ose contredire le monarque. [...] Le pouvoir du roi actuel dépasse celui de ses prédécesseurs. Il fait payer plus d'impôts que jamais. Pour les grandes affaires de l'Etat, pour la Paix et pour la Guerre, Sa Majesté veut que les autres obéissent à sa volonté ; et personne à la Cour n'ose contester Sa Majesté. Les Français ont entièrement confiance et ont remis leur volonté et leur liberté entre les mains de Sa Majesté. [...] Le roi acquiert sans cesse de nouvelles terres pour le domaine royal sans n'en perdre aucune. Les grands seigneurs étant désormais pauvres, ils ne peuvent rien oser contre le roi comme ils le faisaient auparavant ».

1/ Un Roi « Tout-Puissant » :

- *D'après le doc.1, comment le roi François Ier gouvernait-il ? De quelle manière se faisait-il appeler ?*

.....
.....
.....

- *De quelle manière François Ier a-t-il renforcé son pouvoir sur les grands seigneurs du royaume ?*

.....
.....
.....

Document n°2 : La France, un grand royaume d'Europe.

Tout au long de son règne (entre 1515 et 1547), François Ier continua à agrandir et à consolider le domaine royal Capétien, en y ajoutant la Bretagne ainsi que de nombreux domaines récupérés à différents seigneurs féodaux. Il mena aussi plusieurs guerres en Italie pour y développer son influence. Son principal adversaire fut le roi d'Espagne Charles Quint qui possédait également le Saint-Empire Romain Germanique, les Pays-Bas, l'Autriche et le royaume de Naples. Le royaume de Charles Quint menaçait donc la France sur toutes ses frontières et François Ier dut mener de nombreuses guerres et construire des fortifications (notamment à Marseille) pour renforcer ses frontières.

2/ La France face à l'Europe :

- *Qui fut le principal adversaire de François Ier durant son règne ? Pourquoi ?*

.....
.....
.....

- *Recherche Vikidia : Où et quand a eu lieu la bataille de Marignan ? Que s'est-il passé lors de cette bataille ?*

.....
.....
.....
.....
.....

Document n°3 : L'Ordonnance de Villers-Cotterêts (extraits résumés, 1539).

Durant l'Epoque Moderne, une « ordonnance » est une décision royale qui impose de nouvelles lois sur l'ensemble du royaume.

« François, roi de France par la grâce de Dieu, nous faisons savoir à tous que nous avons ordonné, de manière définitive, ce qui suit :

Article 50 : Chaque paroisse ou monastère tiendra un registre des personnes enterrées, en indiquant le nom et le jour du décès.

Article 51 : Chaque paroisse tiendra un registre des baptêmes, en indiquant le jour et l'heure de la naissance. Ce registre prouvera l'âge d'une personne.

Article 111 : Comme il arrive que l'on se trompe souvent sur le sens des mots en latin, nous voulons que dorénavant tous les actes publics (arrêts, contrats, testaments...) soient écrits uniquement en langage français et non autrement. »

3/ L'Ordonnance de Villers-Cotterêts :

- *Pourquoi l'Ordonnance de Villers-Cotterêts est-elle une loi très importante dans l'histoire de la France ?*

.....
.....
.....
.....
.....

4/ François Ier et les Grandes Découvertes (recherche Vikidia) :

- *Qui était Jacques Cartier ? Quels voyages a-t-il fait à la demande de François Ier entre 1534 et 1541 ? Quels nouveaux territoires a-t-il exploré ?*

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Document n°4 : Le Château de Fontainebleau et la Renaissance.

En 1528, le roi François Ier décide de faire construire un magnifique palais près de la forêt de Fontainebleau. Il veut offrir à la cour et au gouvernement une demeure agréable à proximité de Paris dans le style des princes italiens : toute l'architecture et les décors intérieurs sont très inspirés de la Renaissance italienne. De grands artistes italiens comme Rosso et Primatice sont venus directement sur le chantier pour diriger les travaux.

François Ier est également célèbre pour avoir fait venir Léonard de Vinci qui, à partir de 1515, s'installe en France pour y finir ses dernières œuvres (dont *la Joconde*) et diffuser l'esprit de la Renaissance à travers la France.

5/ Sa Majesté et l'art de la Renaissance :

- *Dans quel pays est née la Renaissance au 16^{ème} siècle ?*

- *Quel nouveau château François Ier a-t-il fait construire près de Paris ? Pourquoi ?*

.....
.....
.....

- *Quels artistes italiens François Ier a-t-il fait venir en France ? Pourquoi ?*

.....
.....
.....

NOM, Prénom :

Classe :

Histoire :

1) Comment le roi Henri IV a-t-il mis fin aux Guerres de Religion en France ?

Document n°1 : Henri de Navarre, prince protestant / roi catholique.

Entre 1562 et 1598, la France fut déchirée par de terribles Guerre de Religion entre catholiques et protestants. Le prince Henri de Navarre (cousin du roi de France et futur roi Henri IV) est élevé dans la religion protestante. **En 1572**, il échappe de peu au massacre de la Saint-Barthélemy et il prend la tête de la noblesse protestante du royaume contre le roi de France catholique. Pourtant, **en 1589**, son cousin le roi de France Henri III est assassiné et le trône de France revient à Henri de Navarre. Mais la noblesse catholique s’oppose violemment à son couronnement et, **en 1593**, il décide de renoncer à la religion protestante : il se convertit à la religion catholique pour pouvoir se faire sacrer roi, sous le nom d’Henri IV, dans la cathédrale de Chartres. **Entre 1593 et 1598**, Henri IV tente de mettre fin aux Guerres de Religion en essayant de réconcilier les catholiques et les protestants. Et c’est donc en 1598 qu’il promulgue l’édit de Nantes qui impose une tolérance réciproque entre catholiques et protestants sur tout le royaume de France.

1/ Un Roi entre les Catholiques et les Protestants :

- *Comment s’appelait Henri IV avant de devenir roi de France ? Quelle était sa religion ?*

.....

.....

- *Pourquoi est-il devenu roi de France en 1589 ?*

.....

.....

- *Quand Henri IV est-il devenu catholique ? Pourquoi ?*

.....

.....

- *Qu’a-t-il essayé de faire ensuite entre 1593 et 1598 ?*

.....

.....

Document n°2 : Extraits de l’édit de Nantes, 1598.

Avec l’édit (loi royale) signé à Nantes en avril 1598, Henri IV rétablit la religion catholique comme religion officielle du royaume mais il accorde de nombreuses libertés aux protestants.

« **Article 1er** : Nous défendons à tous nos sujets de se provoquer l’un l’autre à propos de ce qui s’est passé (durant les Guerres de Religion).

Article 3 : Nous ordonnons que la religion catholique soit rétablie en tous les lieux et endroits de notre royaume pour y être paisiblement et librement exercée.

Article 6 : Nous permettons à ceux de la religion réformée (protestante) de vivre partout dans notre royaume sans être vexés ni brutalisés ni obligés à faire quelque chose contre leur volonté.

Article 22 : Nous ordonnons qu’il ne soit fait aucune différence entre les religions pour être admis dans les universités, collèges, écoles ou dans les hôpitaux. »

2/ L’Edit de Nantes :

- *En 1598, de quelle manière l’édit de Nantes a-t-il mis fin aux Guerres de Religion ?*

.....

.....

.....

.....

- *D’après l’article 1, les catholiques et les protestants avaient-ils le droit de se venger des crimes commis durant les Guerre de Religion ? Pourquoi ?*

.....

.....

- *Pourquoi peut-on dire que c’est une loi de « tolérance » ?*

.....

.....

.....

Document n°3 : Lettre d’Henri IV au Parlement de Paris (extraits).

En 1599, le Parlement de Paris, à majorité catholique, refuse toujours d’enregistrer l’édit de Nantes...

« Je vous demande de valider au plus vite l’édit que j’ai accordé à la religion réformée (protestante). Ce que j’en ai fait est pour le bien de la paix et vous devez m’obéir, Dieu m’ayant choisi pour être à la tête du royaume. N’invoquez plus la religion catholique : je suis plus catholique que vous et je suis reconnu par le pape comme fils aîné de l’Eglise. Je suis roi maintenant, je parle en roi et je veux être obéi ! »

3/ Une loi difficile à faire accepter :

- D'après le document 3, pourquoi le Parlement de Paris refusait-il de valider l'édit de Nantes ? Quels étaient les arguments d'Henri IV pour que sa loi soit acceptée ?

.....
.....
.....
.....
.....

4/ Le duc de Sully, principal ministre d'Henri IV (recherche Vikidia) :

- Qui était Maximilien de Béthune, duc de Sully ? Quel fut son rôle auprès d'Henri IV ? Quelles décisions importantes a-t-il prises ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5/ Un Roi Assassiné (recherche Internet) :

- Que s'est-il passé le 14 mai 1610 ? Par qui cela a-t-il été commis ? Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Quel nouveau roi de France a succédé à Henri IV ?

.....
.....

NOM, Prénom :

Classe :

Histoire :

1) Comment le roi Louis XIV a-t-il mis en place une « monarchie absolue de droit divin » ?

Document n°1 : Extraits des *Mémoires pour l'instruction du dauphin*

(texte signé par Louis XIV en 1666).

« Toute puissance, toute autorité résident dans la main du Roi. Tout ce qui se trouve dans l'étendue de nos États nous appartient. Les rois sont seigneurs absolus. Dieu, qui a donné des rois aux hommes, a voulu qu'on les respectât comme ses lieutenants, se réservant le droit d'examiner leur conduite. La volonté de Dieu est que quiconque est né sujet obéisse totalement au Roi. Si mauvais que puisse être un prince, la révolte de ses sujets est toujours infiniment criminelle.

[...] A partir de ce moment (*en 1661*), je commandai aux quatre secrétaires d'Etat de ne plus rien signer du tout sans m'en parler ; au surintendant de même, et qu'il ne fit rien aux finances sans être enregistré dans un livre où je puisse voir à tout moment, l'état des fonds et des dépenses. Je résolus de ne point prendre de premier ministre. [...] Il fallait faire connaître mon intention de ne pas partager mon autorité ».

1/ La « Monarchie absolue de droit divin » :

- *D'après le doc.1, pourquoi Louis XIV se considérait-il comme un « roi absolu » ?*

.....
.....
.....

- *Pourquoi Louis XIV se considérait-il comme un « roi de droit divin » ?*

.....
.....
.....

- *A partir de 1661, de quelle manière Louis XIV a-t-il décidé de gouverner son royaume ?*

.....
.....
.....

Document n°2 : Extraits de l'édit de Fontainebleau, 1685.

« Nous voyons que la plus grande partie de nos sujets de la Religion Réformée [*Protestante*] ont finalement embrassé d'eux-mêmes la religion catholique. L'exécution de *l'édit de Nantes* nous semble donc aujourd'hui inutile.

Article 1er : Nous voulons que tous les temples de la religion réformée soient démolis.

Article 2 : Nous défendons à nos sujets de la religion réformée de s'assembler où que ce soit pour faire l'exercice de cette religion. »

2/ La Révocation de l'Edit de Nantes :

- *Rappel révisions : Que s'est-il passé en France en 1598 ?*

.....
.....
.....

- *D'après le doc.2, quelle décision a été prise par Louis XIV en 1685 ?*

.....
.....
.....

Document n°3 : Le marquis de Vauban critique la Révocation (1689).

« La révocation de 1685 [*l'édit de Fontainebleau*] a causé beaucoup de maux à l'État. Ceux qu'il a causés sont la désertion de cent mille protestants de toutes conditions, sorties du royaume, qui ont emporté avec elles plus de trente millions de livres d'argent ; la perte de nombreux artisans qui attiraient en France un argent considérable de toutes les contrées d'Europe. Il a aussi grossi les flottes ennemies de huit à neuf mille matelots et les armées ennemies de cinq à six cents officiers et de dix à douze mille soldats. »

- *D'après le doc.3, quelles ont été les conséquences de cette révocation ?*

.....
.....
.....

Document n°4 : Qui vivait à Versailles ?

En 1682, Louis XIV s'installe définitivement à Versailles. Le Roi y tient son *gouvernement*. Il y est entouré de sa *famille et de sa cour* : des membres de la grande noblesse ou autres personnages importants du royaume (artistes, haut clergé...). Ils vivent tous dans le palais ou dans la ville de Versailles. Chaque *courtisan* et *courtisane* doit respecter *l'étiquette*, c'est-à-dire l'ensemble des règles de conduite (gestes, paroles, vêtements...) fixées par le Roi sous peine de *disgrâce*.

3/ Le palais de Versailles et la Cour :

- D'après le doc.4, quand Louis XIV s'est-il installé au château de Versailles ? Avec qui s'y est-il installé ?

.....
.....

- A Versailles, qu'est-ce que « l'étiquette » ? Pourquoi fallait-il la respecter ?

.....
.....

4/ Un Artiste de Versailles (recherche Vikidia) :

- Choisissez un de ces trois artistes (entrouvez). Présentez-le et expliquez quelle était sa fonction au château de Versailles.

André le Nôtre Jean-Baptiste Lully Molière

.....
.....

.....
.....

Document n°6 : Extrait du *Journal d'un curé de campagne* (1693).

« Le dernier des malheurs fut que la moisson fut entièrement manquée. Et comme le pauvre peuple était épuisé tant par les fréquentes demandes de Sa majesté que par ses contributions de guerre exorbitantes, il devint dans une telle pauvreté qu'on peut appeler *famine*. Heureux, ceux qui pouvaient avoir un peu de seigle pour en faire du pain et en manger la moitié de leurs besoins. »

5/ Les Conditions de Vie du Peuple français :

- A la même époque, quelles étaient les conditions de vie des Français qui ne vivaient pas à Versailles ?

.....
.....

.....
.....