

NOM :

Classe :

Prénom :

Pour le :

La Résistance face au nazisme.

Document n°1 : Affiche surnommée « L’Affiche rouge » annonçant la condamnation à mort de 23 Résistants à Paris le 21 août 1944.



1/ Recherche personnelle : En 1944, qu'est-ce que « l’Affiche Rouge » ? Qui sont les personnes représentées sur cette affiche ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2/ Description : Quelles sont les différents éléments qui forment cette affiche ? Comment sont-ils disposés ?

(vous pouvez trouver une photo en couleurs de ce document sur www.sebbarthe.com)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3/ Analyse : Selon vous, cette affiche était-elle favorable ou défavorable aux Résistants ? A quoi le voyez-vous ? Selon vous, pourquoi la couleur rouge a-t-elle été utilisée ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4/ Recherche personnelle : Qui était Missak Manouchian ?

.....

.....

.....

.....

.....

Document n°2 : Extrait de la dernière lettre de Missak Manouchian à sa femme Mélinée (écrite dans la prison de Fresnes le 21 février 1944).

Ma Chère Mélinée, ma petite orpheline bien-aimée,

Dans quelques heures, je ne serai plus de ce monde. Nous allons être fusillés cet après-midi à 15 heures. Cela m'arrive comme un accident dans ma vie, je n'y crois pas mais pourtant je sais que je ne te verrai plus jamais.

Que puis-je t'écrire ? Tout est confus en moi et bien clair en même temps. Je m'étais engagé dans l'Armée de Libération en soldat volontaire et je meurs à deux doigts de la Victoire et du but. Bonheur à ceux qui vont nous survivre et goûter la douceur de la Liberté et de la Paix de demain. Je suis sûr que le peuple français et tous les combattants de la Liberté sauront honorer notre mémoire dignement. Au moment de mourir, je proclame que je n'ai aucune haine contre le peuple allemand et contre qui que ce soit, chacun aura ce qu'il méritera comme châtiment et comme récompense.

Le peuple allemand et tous les autres peuples vivront en paix et en fraternité après la guerre qui ne durera plus longtemps. Bonheur à tous... J'ai un regret profond de ne t'avoir pas rendue heureuse, j'aurais bien voulu avoir un enfant de toi, comme tu le voulais toujours. Je te prie donc de te marier après la guerre, sans faute, et d'avoir un enfant pour mon bonheur, et pour accomplir ma dernière volonté, marie-toi avec quelqu'un qui puisse te rendre heureuse. [...]

Ton mari, Manouchian Michel

5/ Analyse : Quels étaient les sentiments de M. Manouchian juste avant d'être fusillé ? En quoi le message laissé par M. Manouchian est-il différent de l'image donnée de lui par l'Affiche Rouge ?

(vous pouvez trouver le texte intégral de la lettre sur www.sebbarthe.com)

.....

.....

.....

.....

.....

NOM, Prénom :**Classe :****L'Art et la Résistance.****Document n°3 : Strophes pour se souvenir, poème de Louis Aragon (publié dans le Roman inachevé) en 1955.**

Vous n'avez réclamé la gloire ni les larmes
 Ni l'orgue ni la prière aux agonisants
 Onze ans déjà que cela passe vite onze ans
 Vous vous étiez servi simplement de vos armes
 La mort n'éblouit pas les yeux des Partisans

Vous aviez vos portraits sur les murs de nos villes
 Noirs de barbe et de nuit hirsutes menaçants
 L'affiche qui semblait une tache de sang
 Parce qu'à prononcer vos noms sont difficiles
 Y cherchait un effet de peur sur les passants

Nul ne semblait vous voir français de préférence
 Les gens allaient sans yeux pour vous le jour durant
 Mais à l'heure du couvre-feu des doigts errants
 Avaient écrit sous vos photos MORTS POUR LA FRANCE
 Et les mornes matins en étaient différents

Tout avait la couleur uniforme du givre
 À la fin février pour vos derniers moments
 Et c'est alors que l'un de vous dit calmement
 Bonheur à tous Bonheur à ceux qui vont survivre
 Je meurs sans haine en moi pour le peuple allemand

Adieu la peine et le plaisir Adieu les roses
 Adieu la vie adieu la lumière et le vent
 Marie-toi sois heureuse et pense à moi souvent
 Toi qui vas demeurer dans la beauté des choses
 Quand tout sera fini plus tard en Erivan

Un grand soleil d'hiver éclaire la colline
 Que la nature est belle et que le cœur me fend
 La justice viendra sur nos pas triomphants
 Ma Mélinée ô mon amour mon orpheline
 Et je te dis de vivre et d'avoir un enfant

Ils étaient vingt et trois quand les fusils fleurirent
 Vingt et trois qui donnaient leur cœur avant le temps
 Vingt et trois étrangers et nos frères pourtant
 Vingt et trois amoureux de vivre à en mourir
 Vingt et trois qui criaient la France en s'abattant.

1/ Recherche personnelle : Qui était Louis Aragon ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2/ Description : Pourquoi peut-on dire que ce poème est inspiré de l'Affiche rouge ? Donnez des éléments précis.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3/ Description : Pourquoi peut-on dire que ce poème est aussi inspiré de la lettre de Manouchian ? Donnez des éléments précis.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4/ Analyse : Selon vous, quelle était l'opinion de Louis Aragon à propos de Missak Manouchian (favorable ou défavorable) ? A quoi le voyez-vous ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5/ Analyse : Selon vous, pourquoi Louis Aragon a-t-il écrit ce poème ?

.....

.....

.....

.....

.....

6/ Recherches personnelles : Quelle chanson a été créée à partir du poème de Louis Aragon ? Trouvez le titre de cette chanson, la date et le nom du chanteur.

.....

.....

.....

.....

7/ Recherches personnelles : Deux films ont été tournés à partir de l’histoire de Missak Manouchian et de son groupe de Résistants ? Présentez chacun de ces films (titre, date, réalisateur, résumé de l’histoire).

1^{er} film :

.....

.....

.....

.....

.....

2ème film :

.....

.....

.....

.....