

**NOM :**

**Classe :**

**Prénom :**

**Pour le :**

**Etude d'un tableau du 17<sup>ème</sup> siècle.**

**Document n°1 : La Jeune Fille à la Perle, tableau de Johannes Vermeer peint vers 1665 (taille réelle, 45x40 cm).**



. Recherches personnelles : Qui était Johannes Vermeer ? Pourquoi est-il resté célèbre ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**1/ Décrivez précisément ce tableau. Que voyez-vous ?** (vous pouvez trouver sur Internet une image en couleurs de ce tableau).

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2/ De quelle manière le peintre a-t-il représenté son sujet ? Simplifiée, réaliste ou déformée ?** Entourez puis justifiez votre réponse.

*simplifiée / réaliste / déformée*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3/ Selon vous, quelle(s) émotion(s) le peintre a-t-il essayé de provoquer en peignant ce tableau ?** Entourez la/les réponse(s) que vous choisissez.

*la joie / la tristesse / la douceur / la peur / le plaisir / le dégoût / la beauté / la laideur / la gentillesse / la méchanceté / l'amour / la haine*

. Quelle(s) autre(s) émotion(s) vous évoque ce tableau : .....

**4/ Selon vous, pourquoi Johannes Vermeer a-t-il décidé de peindre cette toile ?**

Une seule réponse à entourer.

- a) pour raconter une histoire (personnages, événements...) au spectateur ;
- b) pour montrer au spectateur la beauté et la simplicité des émotions ;
- c) pour choquer le spectateur et lui montrer la réalité différemment.

5/ **Que pensez-vous de ce tableau ?** *Jugez et donnez votre avis.*

*. Selon vous, ce tableau est-il beau ? ..... Pourquoi ? .....*

.....

.....

.....

**Document n°2 : *La Laitière*, tableau de Johannes Vermeer peint vers 1658** (taille réelle, 45x41 cm).



6/ **Décrivez ce tableau et donnez votre avis :** .....

.....

.....

.....

.....

.....

**NOM, Prénom :**

**Classe :**

**Etude d'un tableau du 20<sup>ème</sup> siècle.**

**Document n°1 : Les Demoiselles d'Avignon, tableau de Pablo Picasso peint vers 1906 (taille réelle : 2,44x2,34 m).**



. Recherches personnelles : Qui était **Pablo Picasso** ?  
Pourquoi est-il resté célèbre ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**1/ Décrivez précisément ce tableau. Que voyez-vous ?** (vous pouvez trouver sur Internet une image en couleurs de ce tableau).

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2/ De quelle manière le peintre a-t-il représenté son sujet ? Simplifiée, réaliste ou déformée ?** Entourez puis justifiez votre réponse.

*simplifiée / réaliste / déformée*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3/ Selon vous, quelle(s) émotion(s) le peintre a-t-il essayé de provoquer en peignant ce tableau ?** Entourez la/les réponse(s) que vous choisissez.

*la joie / la tristesse / la douceur / la peur /  
le plaisir / le dégoût / la beauté / la laideur /  
la gentillesse / la méchanceté / l'amour / la haine*

. Quelle(s) autre(s) émotion(s) vous évoque ce tableau : .....

**4/ Selon vous, pourquoi Pablo Picasso a-t-il décidé de peindre cette toile ?** Une seule réponse à entourer.

- a) pour raconter une histoire (personnages, événements...) au spectateur ;
- b) pour montrer au spectateur la beauté et la simplicité des émotions ;
- c) pour choquer le spectateur et lui montrer la réalité différemment.

5/ **Que pensez-vous de ce tableau ?** *Jugez et donnez votre avis.*

*. Selon vous, ce tableau est-il beau ? ..... Pourquoi ? .....*

.....

.....

.....

**Document n°2 : La Femme qui pleure**, tableau de Pablo Picasso peint vers 1937  
(taille réelle : 60x50 cm).



6/ **Décrivez ce tableau et donnez votre avis :** .....

.....

.....

.....

.....

.....