

NOM :**Classe :****Prénom :****Pour le :****Grandes Découvertes, Renaissance et Réforme.**

1/ **Etude de document** : Lisez la chronologie ci-contre (document n°1) et placez le nom de chaque personnage (**noms en gras**) dans la catégorie qui lui correspond :

Découverte du monde :

Découvertes scientifiques :

Renaissance artistique :

Réforme protestante :

2/ **Recherches personnelles** : Qui était *Johannes Gutenberg* ? Pourquoi l'imprimerie a-t-elle été une invention très importante du 15^{ème} siècle ? (*rédigez un paragraphe*)

- *Qu'est-ce qu'un incunable* ? Donnez un exemple.

Document n°1 : Découvertes, Renaissance et Réforme (chronologie).

- *De 1271 à 1295*, le marchand vénitien *Marco Polo* voyage à travers l'Asie et découvre la civilisation de la Chine, son récit inspirera les explorateurs du 15^{ème} siècle.
- *Vers 1450*, l'orfèvre allemand *Johannes Gutenberg* invente un nouveau système de reproduction des livres : l'imprimerie à caractères métalliques mobiles.
- *En 1485*, soutenu par le *mécène Laurent de Médicis*, *Sandro Botticelli* peint *La Naissance de Vénus*, un des premiers chefs-d'œuvre de la Renaissance italienne.
- *En 1492*, le navigateur **Christophe Colomb** tente d'atteindre l'Asie en traversant l'océan Atlantique et il découvre, sans le savoir, un nouveau continent.
- *En 1498*, le navigateur portugais **Vasco de Gama** réussit le premier à contourner l'Afrique et à atteindre l'Inde en bateau.
- *En 1506*, l'artiste et ingénieur italien **Léonard de Vinci** peint "la Joconde", un portrait qu'il offrira au roi **François Ier** lorsqu'il s'installera en France *en 1516*.
- *De 1508 à 1512*, à la demande du pape Jules II, le peintre italien **Michel-Ange** décore le plafond de la Chapelle Sixtine en dessinant des scènes tirées de la Bible.
- *En 1517*, le moine allemand **Martin Luther** critique publiquement l'autorité du pape Léon X et fonde la première « Eglise protestante ».
- *De 1519 à 1522*, le navigateur portugais **Fernand de Magellan** et son équipage réalisent le premier tour du monde et la première traversée de l'océan Pacifique.
- *En 1521*, le *conquistador* espagnol **Hernan Cortés** s'empare du Mexique et détruit la civilisation aztèque. *En 1532*, **Francisco Pizarro** s'empare de l'empire Inca (Pérou).
- *En 1530*, **Jean Calvin** crée des communautés protestantes en France et en Suisse. *En 1534*, le roi d'Angleterre **Henri VIII** rejette l'autorité du pape sur son royaume.
- *En 1543*, l'astronome polonais **Nicolas Copernic** publie un livre dans lequel il démontre que la Terre tourne autour du Soleil.
- *En 1543*, le médecin flamand **André Vésale** publie un livre dans lequel, grâce à de nombreuses dissections, il renouvelle les connaissances sur l'anatomie humaine.
- *En 1545*, le pape **Paul III** convoque *le concile de Trente* pour condamner la Réforme et il rétablit *l'Inquisition* qui est chargée de pourchasser les protestants.
- *Vers 1545*, le chirurgien français **Ambroise Paré** met au point de nouvelles techniques chirurgicales pour soigner les blessures causées par les armes à feu.
- *En 1598*, le roi de France **Henri IV** met fin aux *guerres de religion* entre catholiques et protestants en signant « l'édit de Nantes », une loi qui accorde la liberté de religion.
- *En 1609*, l'astronome italien **Galilée** invente la première lunette astronomique pour approfondir les théories de Copernic. Il sera condamné par l'Eglise *en 1633*.
- *En 1628*, le médecin anglais **William Harvey** publie un traité dans lequel il décrit la circulation sanguine et place le cœur au centre de ce système.

Document n°2 : Le fonctionnement d'une imprimerie (image sur le site).



1. Une imprimerie (gravure de Giovanni Stradano, 1570)
1, Manuscrits à reproduire. 2, Les typographes assemblent des caractères en métal, en forme de lettres, pour composer la page ou plaque. 3, Un ouvrier enduit d'encre les plaques avec un tampon. 4, Les plaques sont pressées sur une feuille avec une presse à vis. 5, Les feuilles imprimées séchent. 6, Un apprenti range les feuilles.

3/ **Etude de document** : D'après cette gravure (doc.2), comment un livre était-il imprimé au 16^{ème} siècle ? Décrivez les différentes étapes. (rédigez un paragraphe)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2^{ème} personnage :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

D/ Recherches personnelles : *A l'aide de la 1^{ère} page de votre recherche (doc.1 et question 1), choisissez deux personnages qui ont marqué la Réforme protestante aux 15^{ème} et 16^{ème} siècles :*

- Présentez chacun de ces personnages et expliquez son importance dans la Réforme (rédigez des paragraphes).

1^{er} personnage :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2^{ème} personnage :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

