

NOM, Prénom :**Classe :*****Histoire :*****1) Comment le roi François Ier a-t-il renforcé le royaume de France au 16^{ème} siècle ?****Document n°1 : L'ambassadeur de Venise décrit le pouvoir du roi François Ier (texte de 1546).**

« La volonté du roi est tout désormais car il n'y a plus personne qui ose contredire le monarque. [...] Le pouvoir du roi actuel dépasse celui de ses prédécesseurs. Il fait payer plus d'impôts que jamais. Il acquiert de nouvelles terres pour le domaine royal sans n'en perdre aucune. Pour les grandes affaires de l'Etat, pour la Paix et pour la Guerre, Sa Majesté veut que les autres obéissent à sa volonté ; et personne à la Cour n'ose contester Sa Majesté. Les Français ont entièrement confiance et ont remis leur volonté et leur liberté entre les mains de Sa Majesté. [...] Les grands seigneurs étant pauvres ne peuvent rien oser contre le roi comme ils le faisaient auparavant ».

1/ Un Roi « Tout-Puissant » :

- D'après le doc.1, comment le roi François Ier gouvernait-il ? De quelle manière se faisait-il appeler ?

- De quelles manières François Ier a-t-il renforcé son pouvoir ?

Document n°2 : La France, un grand royaume d'Europe.

Tout au long de son règne (entre 1515 et 1547), François Ier continua à agrandir et à consolider le domaine royal Capétien, en y ajoutant la Bretagne ainsi que de nombreux domaines récupérés à différents seigneurs féodaux. Il mena aussi plusieurs guerres en Italie pour y développer son influence. Son principal adversaire fut le roi d'Espagne Charles Quint qui possédait également le Saint-Empire Romain Germanique, les Pays-Bas, l'Autriche et le royaume de Naples. Le royaume de Charles Quint menaçait donc la France sur toutes ses frontières et François Ier dut mener de nombreuses guerres et construire des fortifications (notamment à Marseille) pour renforcer ses frontières.

2/ La France face à l'Europe :

- Comment évolua le « domaine royal » durant le règne de François Ier ?

- Qui fut le principal adversaire de François Ier durant son règne ? Pourquoi ?

- Recherche Vikidia : Que s'est-il passé lors de la bataille de Marignan ? Quand a-t-elle eu lieu ?

Document n°3 : L'Ordonnance de Villers-Cotterêts (extraits résumés, 1539).

Durant l'Epoque Moderne, une « ordonnance » est une décision royale qui impose de nouvelles lois sur l'ensemble du royaume.

« François, roi de France par la grâce de Dieu, nous faisons savoir à tous que nous avons ordonné, de manière définitive, ce qui suit :

Article 50 : Chaque paroisse ou monastère tiendra un registre des personnes enterrées, en indiquant le nom et le jour du décès.

Article 51 : Chaque paroisse tiendra un registre des baptêmes, en indiquant le jour et l'heure de la naissance. Ce registre prouvera l'âge d'une personne.

Article 111 : Comme il arrive que l'on se trompe souvent sur le sens des mots en latin, nous voulons que dorénavant tous les actes publics (arrêts, contrats, testaments...) soient écrits uniquement en langage français et non autrement. »

3/ L'Ordonnance de Villers-Cotterêts :

- Pourquoi l'Ordonnance de Villers-Cotterêts est-elle une loi très importante dans l'histoire de la France ?

4/ François Ier et les Grandes Découvertes (recherche Vikidia) :

- *Qui était Jacques Cartier ? Quels voyages a-t-il fait à la demande de François Ier entre 1534 et 1541 ? Quels nouveaux territoires a-t-il exploré ?*

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Document n°4 : Le Château de Fontainebleau et la Renaissance.

En 1528, le roi François Ier décide de faire construire un magnifique palais près de la forêt de Fontainebleau. Il veut offrir à la cour et au gouvernement une demeure agréable à proximité de Paris dans le style des princes italiens : toute l'architecture et les décors intérieurs sont très inspirés de la Renaissance italienne. De grands artistes italiens comme Rosso et Primatice sont venus directement sur le chantier pour diriger les travaux.

François Ier est également célèbre pour avoir fait venir Léonard de Vinci qui, à partir de 1515, s'installe en France pour y finir ses dernières œuvres (dont *la Joconde*) et diffuser l'esprit de la Renaissance à travers la France.

5/ Sa Majesté et l'art de la Renaissance :

- *Dans quel pays est né la Renaissance au 16^{ème} siècle ?*

.....
.....

- *Quel nouveau château François Ier a-t-il fait construire près de Paris ? Pourquoi ?*

.....
.....

- *Quels artistes italiens François Ier a-t-il fait venir en France ? Pourquoi ?*

.....
.....
.....